

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА №17
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КИНЕШМА

РАССМОТРЕНО
на методическом объединении
учителей начальных классов

Руководитель МО


подпись /__ Т.В.Вегчинова /
ФИО руководителя МО

Протокол №1 от 30.08.2018г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ школы №17
/Е.Г.Каргинова/

подпись

Приказ № 692 от 30.08.2018г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора


подпись /Н.В.Большакова /
ФИО заместителя директора
30.08. 2018 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«УМКА»

по дошкольному курсу
(для детей с 4 лет 6 мес.)

2018 г.

Пояснительная записка

Основной целью непрерывного образования должно выступать развитие каждого ребёнка, охрана и укрепление его психического, физического и нравственного здоровья. С этой точки зрения началом непрерывного образования считается ранний возраст. Преемственность между дошкольным и школьным звеном следует рассматривать как построение содержательной единой линии, обеспечивающей эффективное развитие, воспитание, обучение. В школу дети приходят разные: каждый имеет свои особенности развития и состояния здоровья, поэтому, необходимо найти оптимальный вариант получения образования в этой ситуации. В настоящее время проблема адаптации детей в начальной школе стоит очень остро. Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников уровень психического развития ребенка. По этой причине необходимо не только учитывать, но и формировать готовность учащегося к школе. Зачастую наблюдается несформированная внутренняя позиция школьника, низкий уровень произвольности, завышенная самооценка, интеллектуальная неготовность к обучению, недостатки развития речевой сферы, отсутствие мотивации.

Работа по соблюдению преемственности между дошкольным и школьным образовательными учреждениями организовывается так, чтобы овладение знаниями в школе не нарушало естественный ход развития ребёнка, максимально способствовало его продвижению.

В соответствии с комплексной модернизацией образования и с целью обеспечения равных стартовых возможностей для образования детей перед школой в МБОУ школе №17 введена программа предшкольного образования «Школа раннего развития «УМКА»

Назначение программы: оказание помощи родителям и педагогам во всестороннем развитии и подготовке к школе детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Главная цель предшкольной подготовки – выравнивание стартовых возможностей будущих школьников, чтобы у них не возникало стрессов, комплексов, которые могут отбить желание учиться на все последующие годы.

Цели программы:

- развитие потенциальных возможностей ребенка;
- создание предпосылок к школьному обучению – формирование предпосылок УДД (универсальных учебных действий);
- обеспечение преемственности программ дошкольного и начального образования;
- охрана, укрепление и развитие соматических и психических функций личности.

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений.

Особенности программы «Школы будущего первоклассника» по преемственности:

- Создает условия для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- Готовит переход от игровой к творческой, учебной, деятельности;

- Инвариантна и готовит к любой системе школьного образования;
- Особое внимание уделено интеллектуальному развитию и взаимодействию с родителями.

В качестве ведущей деятельности рассматривается игра и конструирование.

В основе подготовки к обучению в школе лежат развивающие технологии, которые направлены на развитие мыслительной активности, формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, творческих).

Большое внимание уделено решению творческих задач - самостоятельное определение способа решения, поиск и нахождение закономерностей, ранее не известных, но необходимых при проектировании, а в дальнейшем и при изготовлении того или иного объекта, решения задач, содержащие поисковые творческие элементы.

Программа создана на основе комплексно-тематического принципа. Содержание программы построено на интегрированной основе. Работа с детьми ведётся в разных формах с учётом особенностей дошкольников. Программа рассчитана на 2 года.

Принципы:

- Доступность (для детей любого уровня готовности к школе).
- Универсальность (подготовка осуществляется теми средствами, которые наиболее подходят для формирования данной группы школьников).
- Комфортность (положительная эмоциональная оценка любого достижения учащегося со стороны ведущего группу, чтобы успех ребят переживался ими как радость).
- Направленность (не занимается комплексным развитием ребенка, а формирует компоненты, необходимые для последующей учебной деятельности ребенка, на основе уже сформированной игровой).
- Открытость (работают педагоги разной специфики, программы, которых одобрены педагогическим советом).
- Добровольность (в группы подготовки попадают все дети, родители которых (или заменяющие их лица), дали согласие на подготовку).
- Актуальность (Использование современных достижений науки; своевременное реагирование на изменение социального заказа, стандартов образования мониторинговых показателей).

Критерии сформированности способностей дошкольников:

1. Деятельность и общее развитие:

- произвольная деятельность;
- психологическая саморегуляция;
- развитость творческого потенциала;
- способность принимать инструкцию;
- коммуникативные способности;
- зрительное восприятие

2. Речевое развитие:

- словесная реакция на ситуацию;
- способность понимать говорящего;
- способность объяснять мысль словами

Функции:

1. Методическая

- сопровождение деятельности ребенка, родителей, специалистов;
- консультирование;
- рекомендации.

- 2.Диагностическая
(отслеживание результатов с целью корректировки)
- 3.Обучающая
- 4.Развивающая
- 5.Воспитывающая

Участники реализации программы:

- администрация ОУ
- педагоги ОУ
- дети
- родители

Планируемый результат:

Дошкольник готовый к обучению должен

Знать:

- правила поведения в школе на уроке и на перемене;
- как правильно организовать своё рабочее место;
- правила посадки за партой;
- своего учителя, школьного психолога;

Уметь:

- правильно держать ручку, карандаш;
- внимательно слушать учителя, выполнять задания по его инструкции;
- переключаться с одного вида деятельности на другой;
- правильно реагировать на свои неудачи и победы, на успехи и неудачи одноклассников;

По окончании курса:

- добиться сформированности положительного эмоционального отношения к обучению в школе у будущих первоклассников;
- привить детям навыки уверенного поведения школьника;
- по результатам диагностики выработать рекомендации родителям для дальнейшей работы с детьми в последующий период подготовки к школе.

Механизм реализации программы:

I. Обеспечение здоровья и здорового образа жизни:

- .Правильное составление расписания в соответствии с нормами СанПина.
- Физкультминутки во время занятий.
- Разучивание подвижных игр и проведение их на переменах

II. Обеспечение базового уровня воспитания и образования дошкольников:

- Комплектование групп по подготовке детей к школе.
- Обеспечение учебными и наглядными пособиями.

III.Методическое и кадровое обеспечение:

- Разработка и утверждение программы будущего первоклассника.

IV.Обеспечение готовности дошкольников к обучению в школе.

Формирование следующих характеристик дошкольника, необходимых для поступления в 1 класс:

1. Формирование навыка произвольной деятельности (выполнение задания на протяжении 10 минут).
2. Формирование навыка наблюдения за объектом:
 - выделение существенных признаков объекта;
 - умения сравнивать объекты по признакам (форма, величина, цвет функции);
 - умение найти лишнее;
 - умение определить наличие изменений.
- 3.Тренинг мелкой моторики (подготовки руки к письму).

4. Формирование навыка деятельности в группе.
5. Формирование навыков самоорганизации (поведение на уроке).

V. Работа с родителями.

- Консультации с родителями по результатам диагностики определения уровня готовности детей к школе.
- Проведение родительских собраний с родителями будущих первоклассников.
- Привлечение родителей как социальных партнеров.

Реализация программных требований:

Предметы:

1. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром.
2. Математические ступеньки.
3. Развитие мелкой моторики руки.
4. Развитие творческих способностей.

Содержание данной программы соответствует целям и задачам, стоящим перед дошкольным образованием на сегодняшний день.

Рабочая программа
по дошкольному курсу
«Развитие речи и ознакомление с окружающим миром»
(«Как прекрасен этот мир!»)

Пояснительная записка

Курс развития речи и подготовки к обучению грамоте для дошкольников является начальным звеном непрерывного курса «Обучение грамоте – русский язык-чтение и литература» для 1-11 классов.

Цель курса - всестороннее развитие личности ребёнка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Задачи обучения:

- формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
- развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;
- формирование приёмов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;
- развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления;
- развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
- развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками, умение видеть мир глазами другого человека
- развитие умения говорения и слушания;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащение активного, пассивного, потенциального словаря;
- развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка;
- развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
- развитие звуковой культуры речи;

- расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.

Решение этих задач решаются в процессе занятий по развитию речи и подготовке к обучению грамоте.

Содержание курса «Развитие речи»

1. Лексическая работа:

- Наблюдение над лексическим значением слов – название предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением в речи;
- Обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед
- Развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова;
- Создание условий для употребления новых слов в собственной речи.

2. Развитие грамматического строя речи:

- Наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определённым моделям, упражнения в образовании слов по образцу;
- Наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;
- Формирование навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- Практическое знакомство со словосочетанием и предложением;
- Знакомство с предлогами; развитие умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов.

3. Развитие связной устной речи:

- Обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- Обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
- Обучение подробному пересказу текста;
- Обучение составлению устной загадки-описания, рассказа-описания по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам.

4. Развитие простых форм звукового анализа.

Звуки

- понятие «Звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных
- выделение звука в начале, в конце и в середине слова, определение положения звука в слове
- звуковой анализ состава слогов и слов
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений

Слоги

- Понятие «слог», слоговой анализ слов
- Подбор слов на заданное количество слогов
- Выделение в словах первого и последнего слогов
- Подбор слов на заданный слог
- Составление прямых и обратных слов

Слова

- Выявление различий в звуковом составе двух слов
- Составление слова из звуков и слогов, из первых звуков или слогов в названии картинок
- Изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов
- Выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам
- Восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова
- Последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава

Буквы

- Знакомство с буквами
- Дифференциация понятий «звук» и «буква»
- Согласные и гласные буквы
- Соотнесение букв и звуков

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Цель курса «ознакомление с окружающим миром» для дошкольников – знакомство с родным языком. Специфика преподавания любого предмета для детей этого возраста определяется тремя важнейшими ограничениями:

- дети не умеют читать и писать, поэтому невозможно воспользоваться традиционными способами обучения: чтением учебника, записью Окружающий в тетрадях и на доске;
- личный жизненный опыт учеников ограничен их ближайшим окружением;
- рефлексия – осознание и без того крайне ограниченного опыта находится в зачаточном состоянии.

Одна из основных задач курса – осознание смысла произносимых детьми слов. Намеренно не вводятся незнакомые новые слова и считается весьма существенной задачей помочь детям в уяснении и осознании смысла уже употребляемых ими слов. При таком подходе начинается подспудное воспитание в ученике аккуратности словоупотребления и дисциплины мышления, а эти важнейшие элементы общей культуры и научной культуры в особенности, в свою очередь, участвуют в подготовке к будущему освоению научного языка. Именно данный подход представляет собой полезное дополнение к началам риторики и грамматики, которые, прежде всего, опираются на интуитивно воспринятый детьми контекстуальный смысл слов.

Таким образом, начальный курс окружающего мира становится важным элементом, способствующим освоению родного языка. При этом фактически используется принцип построения толкового словаря: смысл одних слов быденного языка поясняется при помощи других слов того же языка.

Содержание курса

В старшем дошкольном возрасте у ребёнка оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация. В связи с этим особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Задача педагога – помочь ребёнку научиться свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Организуя познание, важно раскрыть детям существенные особенности предметов, способствовать освоению способов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности. Именно это открывает перед ребёнком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, позволяет понимать осмысливать и реализовывать в своём поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда.

Ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям.

В старшем дошкольном возрасте у дошкольника формируются отчётливые представления о предметах материальной культуры, с которыми он сталкивается в повседневной жизни. Обогащаются знания ребёнка о свойствах и разновидностях различных материалов.

Знания о явлениях природы, полученные детьми ранее, расширяются, уточняются и систематизируются. Особое внимание уделяется формированию у детей обобщённых представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов.

Цели и задачи курса:

- Развитие творческой активности детей;
- Развитие желания свободного высказывания мыслей;
- Формирование умения видеть и понимать прекрасное в жизни;
- Формирование умения создавать прекрасное в разных видах художественной деятельности.

В результате работы дети знают:

- элементарные правила поведения в городе и природе
- о правилах личной безопасности
- о службах помощи
- свой адрес, название страны, города
- родственные отношения
- о сезонных изменениях в природе
- об условиях, необходимых для роста растений
- основные трудовые действия библиотекаря, почтальона и т.д.
- зимующих птиц.

Тематическое планирование

1 год обучения (1 занятие в неделю, 28 занятий в год)

№	Тема занятия	Элемент содержания
1	Звуки вокруг нас Какие бывают музыкальные инструменты.	Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним, привлечь внимание к звуковой стороне речи, учить передавать звуки природы фонетическими средствами языка

2	Звуковой анализ Животный мир и его звуки.	Учить работать со схемой звукового анализа слова
3	Звуки гласные и согласные Звуки и краски осени.	Учить выделять из слов звуки; находить слова с определённым звуком;
4	Гласные звуки Овощное ассорти.	Учить выделять гласные звуки, определять место звука в слове; придумывать слова с нужным звуком. Игра «Угадай, чей голосок», «Волшебное Эхо»
5	Согласные звуки Насекомые и их звуки.	Учить выделять согласные звуки, определять место звука в слове; работать со схемой звукового анализа слова. Продолжать упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина и конец слова)
6	Родные братцы: твёрдые и мягкие согласные. Что такое осадки?	Познакомить детей с родными братцами. Игра «Найдите мою маму». Кот – герой сказок». Загадки. Земля- дом для всего живого
7	Звонкие и глухие согласные Транспорт.	Характеристика согласных звуков. Игра «Ягоды и фрукты».
8	Парные согласные Наши игрушки.	Стихотворение «Пароход обходит мели...» Характеристика парных согласных звуков
9	Этот волшебный мир звуков. Этот загадочный лес.	Обобщение пройденного. Логическое упражнение «Откуда хлеб пришел?» «Улица Помогай». Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих, звонких и глухих; твердых и мягких.
10	Ознакомление со словом Времена года.	Подвести детей к пониманию того, что наша речь состоит из слов, воспитывать внимание и интерес к звучащему слову, упражнять в подборе родственных слов и слов по аналогии, учить подбирать прилагательные и глаголы к словам, обозначающим название игрушек, согласовывать их в роде и числе, учить находить подходящие по смыслу слова к картине при определении ее названия
11	Слово Волшебница зима.	Помочь осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков, его можно слушать и произносить, слово может быть коротким и длинным, в слове есть начало и конец, в слове звуки стоят в определенном порядке, познакомить со звуковой схемой слова, учить определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах
12	Слова: антонимы Зимние забавы.	Закрепить у детей понимание того, что наша речь состоит из слов, упражнять в склонении существительных, учить по образцу воспитателя употреблять слова-антонимы, несклоняемые существительные, закрепить звуковой анализ слов
13	Деление слов на части Новогодние праздники.	Дать представление о том, что слова делятся на части, учить делить на части двухсложные слова, работать со слоговой схемой слова, учить договаривать слова по первой части и по последней
14	Слоговой анализ Зоопарк.	Закрепить представления, что слова делятся на части, слова бывают длинные и короткие,

		продолжать учить делить на части, определять количество частей в слове
15	«Живые слова» Мой двор.	Учить детей составлять слова из частей, учить запоминать и находить свое место в игре «живые слова». Упражнять в качественном произношении слов
16	Многозначность слов: игла, нос; шапка, шляпка Считалки, поговорки.	Шарады: уточка, удочка. Анаграммы.
17	Прямое и переносное значение слов. Русские народные сказки.	Учить понимать, объяснять и использовать переносное значение слов (трусливый, как заяц; хитрая как лиса.) Побуждать использовать переносное значение слов в своей речи для более точного и образного выражения мысли.
18	Ударение Водные пространства.	Познакомить детей с ударением. Загадки о цветах. Игра «Хахания».
19	Ударные слоги Помоги птицам.	Учить выделять голосом ударный слог, звук. Игра-путешествие в автомагазин.
20	Предложение Какие бывают рыбы.	Познакомить с понятием, что такое предложение, учить работать со схемой предложения, показать, что каждое слово в предложении произносят отдельно, последовательно, одно за другим
21	Составление предложений Театр.	Дать детям понятие о том, что наша речь состоит из слов, которые складываются в предложения, учить строить предложение из двух слов, определять количество слов, находить первое, второе слов, учить работать со схемой предложения.
22	Составление рассказа по серии картинок. Режим дня.	Сюжетные картинки «Мишки за работой». Упражнять в качественном произношении слов
23	Составление рассказа по серии сюжетных картинок Какая бывает обувь.	Логическое упражнение «Рыбы. Животные». Заучивание стихотворения «Речка» Упражнять в качественном произношении слов
24	Что за месяц к нам пришёл? Весёлая семейка	Загадки. Учить называть текущий месяц, устанавливать последовательность дней недели
25	Времена года. Пришла весна.	Маршак «Двенадцать месяцев». Основные признаки времён года.
26	Пересказывание сказки. Рассказ с опорой на иллюстрацию.	Русская народная сказка «Репка». Ролевая игра. Инсценирование.
27	Составление рассказа по опорным словам Мир вокруг нас.	Учить составлять текст на заданную тему по опорным словам. Упражнять в качественном произношении слов
28	Заучивание и «рассказывание» стихов руками. Конкурс загадок.	«Рассказывание» руками стихотворения Г. Успенского «Маленький кролик». Логическое задание « Кто, где живёт?». Заучивание стихотворения « Все мы крепко подружились...». Загадки о животных

2 год обучения (1 занятие в неделю, 28 занятий в год.)

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Звуки и буквы .Осень краски поменяла, лето со двора прогнала.	1
2.	Звуки [а,о,э,ы,у,и].Буквы А, О,Э,И,ы,У. Гласные звуки. Птицы в небе пронеслись. Звери в норы забрались.	1
3.	Гласные звуки. Слоги. Ударение.Октябрь продукты уволок, готовь грибочкам кузовок. Осень в лесу.	1
4.	Звук [м]. Согласные звуки.	1
5.	Звук [м´н´]. Твердые и мягкие согласные звуки. Буквы М,Н. Город.	1

6.	Звуки [п,т,к,х,].Буквы П,Т,К,Х. Дом. Семья.	1
7.	Дифференциация звуков [К] – [Х]. Наш уголок природы	1
8.	Звук [ф] [ф´] Буква Ф. Чтоб игрушки не грустили мы в театр их пригласили.	1
9.	Звук [й´]. Буква й. Инструменты.	1
10.	Звук [й´о]. Двойные гласные звуки. Буква Ё.Ёлкины игрушки- шишки да хлопучки.	1
11.	Звук [й´у]. Буква Ю. Транспорт наземный, водный, воздушный.	1
12.	Звук [й´а]. Буква Я. Кто в лесу живет, что в лесу растет?	1
13.	Звук [й´э]. Буква Е.Сказки, загадки.	1
14.	Звуки [л,л´].Буква Л. Комнатные растения.	1
15.	Дифференциация звуков [в]- [ф], [в´]- [ф´]. Зимние забавы.	1
16.	Звук [ч´]. Буква Ч. Звук [щ´]. Буква Щ. Дифференциация звуков [ч´]-[щ´]].Профессии.	1
17.	Звуки [б´]-[б´´]. Буква Б.	1
18.	Дифференциация звуков [б´]-[п´], [б´´]-[п´´]. Зоопарк.	1
19.	Звуки [д´]-[д´´]. Буква Д.По-порядку день построй. Режим дня.	1
20.	Дифференциация звуков [д´]-[т´], [д´´]-[т´´].Кино и театр.	1
21.	Звуки [с,ц].Буквы С,Ц. Дифференциация звуков [ц´]-[с´], [ц´´]-[с´´´]	1
22.	Звуки [г´]-[г´´]. Буква Г. Дифференциация звуков [г´]-[к´], [г´´]-[к´´´]. Что в компот нам положить, что в борще нужно варить ?Овощи и фрукты.	1
23.	Звуки [з,з´]. Дифференциация звуков [з´]-[с´], [з´´]-[с´´´]	1
24.	Звук [ш´]. Буква Ш. Звук [ж´]. Буква Ж. Дифференциация звуков [ж´]-[ш´], [ж´´]-[з´´´].Одежда и обувь.	1
25.	Звуки [р,р´]. Буква Р. Кто живет в реке?	1
26.	Дифференциация звуков [р´]-[л´], [р´´]-[л´´´]. Первые цветы.	1
27.	Повторение звуков и букв.Нам игрушки надоели, подавайте нам портфели.	1
28.	Страна Азбука.	1

Рабочая программа
по дошкольному курсу
«Развитие мелкой моторики»
(«Точка, палочка, крючок»)

В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. Поэтому очень важно поставить руку, подготовить ее к работе. Самый сложный предмет для первоклассников это письмо. Если при обучении письму какой-либо буквы у ребёнка не получается элемент, либо буква написана неверно, малыш начинает нервничать. А буква не получилась потому, что еще очень слабы мелкие мышцы его пальцев и кисти рук. Что же в этом случае может помочь? Штриховка предметов, как вид работы, укрепляющий мускульную силу кисти руки и пальцев. Выполнять штриховку прямыми, параллельными отрезками, дугообразными линиями, печатными буквами, овалами и т. д. или раскрасить фигурку. Штриховку дети будут продолжать и в 1 классе в период обучения грамоте. Дома они могут по желанию раскрашивать, штриховать в книжках для раскрашивания или выполнять работу, подобную классной.

Средствами укрепления мускулатуры кисти руки и пальцев является и пальчиковая гимнастика, которая проводится на каждом занятии.

В системе обучения письму получают распространение такие методы, как *копировальный, линейный, ритмический, генетический, метод Карстера*. Обучение чистописанию *копировальным* (или *стигмографическим*) методом

заключается в обведении букв, напечатанных в специальных тетрадах (точками, бледными чернилами) или написанных карандашом от руки учителем.

Суть *линейного* метода заключается в том, что буквы и слова записываются при помощи специальной сетки, определяющей все параметры буквы (высота, наклон, центр буквы, расстояние между элементами и т.д.).

Генетический способ заключается в том, что буквы изучаются в порядке от графически простой по форме буквы к графически более сложной. По составу сходных элементов буквы разбиваются на группы по нарастающей графической сложности.

Тактический или ритмический способ – это письмо под счет, в одинаковом темпе, ритме.

Еще один из распространенных методов – обучение письму путем прописывания специальных упражнений для развития движений руки: пальцев, кисти, предплечья. Этот метод вошел в историю чистописания как *метод Карстера*.

Цель курса:

- развитие механизмов, необходимых для осуществления процесса овладения письмом, создание условий для накопления ребенком двигательного и практического опыта, ручной умелости.

Тематическое планирование 2 год обучения (1 занятие в неделю, 28 занятий в год.)

№	Тема занятия	Краткое содержание
1	Знакомство с разлиновкой тетради в узкую линию с направляющей.	Штриховка рисунков. Печатание в широкую разлинованную тетрадь по точечному образцу и самостоятельно.
2	Разлиновка тетради в узкую линию с направляющей.	Штриховка фигур в узкую линию по точечному образцу. Игра «У медведя во бору».
3	Наклонная линия, круг, овал.	Штриховка рисунка Отгадывание загадок. Логическое упражнение «Почему медведя зовут медведем».
4	Круг большой и маленький, фигурка из кругов и наклонной сочетания с кругом.	Штриховка рисунка. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения «Наша Таня громко плачет...»
5	Рабочая строка.	Тренировка глазомера. Работа по штриховке. Наклонная в рабочей строке и прямая с закруглением внизу
6	Наклонная и волнистые линии. Рабочая строка. Широкая строка.	Штриховка наклонной горизонтальной линией. Конкурс загадок. Рисунок по образцу.
7	Работа в тетради с направляющей линией (по письму)	Штриховка наклонными вправо и влево от середины. Рисунок по точечному образцу и самостоятельно.
8	Разлиновка тетради по письму. Наклон.	Работа в «Прописи. Штриховка рисунков
9	Отработка наклона, письма в широкой и узкой линиях.	Штриховка рисунка. Разгадывание загадок
10	Рабочая строка. Широкая строка в тетради с направляющей линией.	Штриховка горизонтальными и наклонными линиями. Многозначность слова «Шуба». Работа в «Прописи

11	Наклон в тетради с направляющей линией. Овал.	Заучивание стихотворения о жуке. Беседа «Животные в цирке». Штриховка рисунка.
12	Овал большой и маленький. Наклон в тетради с направляющей линией.	Беседа по рис. «Колобок». Словарная работа: глупость, хвостовство. Штриховка горизонтальными, вертикальными и перекрёстными линиями
13	Разлиновка тетради по письму. Широкая и узкая строка. Наклонная линия.	Беседа о зимующих и перелётных птицах. Штриховка косыми линиями. Работа в «Прописи».
14	Работа в тетради с направляющей линией.	Логическое упражнение «Мои помощники» (руки, пальцы). Письмо по образцу
15	Широкая и узкая линия в тетради по письму.	Письмо по образцу. Заучивание стихотворения. Аппликация «Весёлый парус».
16	Наклон, отработка глазомера, формирование умения видеть строку.	Разгадывание загадок. Беседа об одежде моряка. Штриховка рисунка
17	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии.	Выполнение работы по точечному образцу и дорисовка деталей.
18	Овал, наклонная с закруглением вверх, наклонная и дугообразная линии.	Работа в тетради по точечному образцу. Аппликация «Утята».
19	Удлиненные линии с петлёй внизу.	Логическое упражнение «Какие грибы выбросил Буратино?». Штриховка рисунков. Работа в тетради.
20	Удлиненные линии с петлёй сверху.	Письмо с заданиями от кота Фёдора. Выполнение заданий: письмо букв и штриховка по образцу.
21	Прямая наклонная линия с закруглениемверху и внизу.	Вопросы Незнайки. Ответ – анаграмма. Рисунок – ответ по образцу. Аппликация «Корзина с ягодами».
22	Как строят дома. «Домик» из геометрических фигур	Повторение геометрических форм, сравнение по размеру. Игра «На что похоже?». Выполнение работы. Выставка работ.
23	«Грузовой автомобиль» из геометрических фигур	Повторение геометрических фигур. Игра «На что похоже?». Выполнение работы. Выставка работ.
24	Штриховка. «Ёжик»	Загадка о еже. Стихотворение о еже. Лепка ежа. Выставка работ.
25	Штриховка. «Автомобиль»	Загадка об автомобиле. Стихи. Лепка автомобиля. Выставка работ.
26	Штрихуем. «Кукла для Мальвины»	Беседа «Фигура человека». Рассматривание куклы – неваляшки, рисунка куклы. Работа над рисунком под руководством учителя. Выставка работ.
		Беседа «Как Вини Пух хотел забраться к пчёлам за мёдом». Рассматривание формы

27	Штрихуем прозрачные шары.	шара и его прозрачности. Работа над рисунком. Выставка работ.
28	Штриховка. «Моя семья»	Загадки о семье. Рисование, защита рисунка. Выставка работ.

2 год обучения

№	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности
1.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	<p>- правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте;</p> <p>- демонстрировать правильное положение ручки при письме;</p> <p>- воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;</p> <p>- называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;</p> <p>- обводить предметы по контуру;</p> <p>- находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p>- обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;</p>
2	Обведение предметов по стрелкам и линиям. Логические и ассоциативные упражнения. Выполнение штриховки. Написание линий различных по величине. Пальчиковая гимнастика .	
4.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Раскрашивание.	
5.	Выполнение обведения и штриховки. Письмо прямой длинной линии с петлёй внизу.	
6.	Выполнение обведения и штриховки. Письмо прямой длинной линии с петлёй вверх.	
7.	Длинная линия с закруглением внизу. Выполнение штриховки. Пальчиковая гимнастика .	
8.	Выполнение обведения и штриховки. Раскрашивание. Письмо элементов букв.	
9.	Обведение по пунктиру. Выполнение штриховки и обведение. Письмо элементов букв.	
10.	Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (влево). Раскрашивание. Выполнение обведения и штриховки Пальчиковая гимнастика .	
11.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо элементов букв.	
12.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (влево). Пальчиковая гимнастика	
13.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Написание линий различных по величине. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Кораблики»	
14.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Написание линий различных по величине. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Грибочки»	
15.	Обведение по пунктиру непрерывных линий. Раскрашивание. Написание линий различных	

	по величине. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Домики»	
16.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Написание длинных и коротких наклонных линий. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Рыбки»	<p>- писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами;</p> <p>- чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец;</p> <p>- писать элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;</p> <p>- соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами;</p> <p>- находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;</p>
17.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо прямой длинной линии с петлёй внизу и вверх. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Петушки»	
18.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо овалов. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Петушки»	
19.	Раскрашивание, штриховка, обведение. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Птички»	
20.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо наклонной короткой линии с закруглением внизу. Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Гномики»	
21.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо полуovalов в соединении. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Зайчики»	
22.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо непрерывных линий. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Лисичка.»	
23.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо овалов и коротких наклонных линий с закруглением внизу (вправо) Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Ягодки»	
24.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо длинных и коротких наклонных линий. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Дождь»	
25.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо полуovalов. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Ежики»	
26.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо непрерывных линий с петлей вверху. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Гусеница»	
27.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо непрерывных линий. Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Жук.»	
28.	Обведение по пунктиру. Раскрашивание. Письмо овалов и наклонных линий.	

	Пальчиковая гимнастика .Упражнение «Ежики»	
--	--	--

Рабочая программа
по дошкольному курсу
«Математические ступеньки»
(«Считалочка»)

Для математической подготовки дошкольников используется учебно-методические пособия «Игралочка», «Раз-ступенька, два - ступенька...» (автор Л.Г. Петерсон), которые предназначены для развития математических представлений детей среднего и старшего дошкольного возраста и подготовки к школе. Оно представляет собой составную часть непрерывного курса математики для дошкольников, начальной и основной школы с позиций комплексного развития личности ребёнка: развития его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Основными *задачами* математического развития дошкольников являются:

- Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- Увеличение объёма внимания и памяти.
- Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
- Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
- Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счётом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентирами. Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельностного подхода, когда новое знание не даётся в готовом виде, а постигается ими путём самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Возрастные особенности детей 5-6 лет требуют использования игровой формы деятельности. Поэтому в пособии предложено большое количество игровых упражнений.

Психологи указывают на то, что игры не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют развитию ребёнка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Тетради на печатной основе помогают организовать самопроверку детям, выполненным ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий.

Формирование навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. Здесь же дети могут высказать своё отношение к занятию. Поскольку все дети обладают своим уровнем развития, необходимо дифференцировать задания с учётом индивидуальных особенностей ребёнка, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом!

Для решения этой задачи в учебное пособие включён материал разной степени сложности - от необходимого минимума до возможного максимума. Здесь есть и

стандартные задания, которые требуют той или иной операции, и нестандартные, когда ребёнок, приступая к решению, не знает заранее способа действий.

Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие.

Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Содержание курса

Основной задачей обучения математике является обеспечение начальной математической подготовкой учащихся. Детям предстоит научиться распознавать свойства предметов и геометрические фигуры; научиться правильно называть и обозначать числа, понимать смысл арифметических действий и отношений.

Программой предусмотрено научить ребёнка выделять из группы предметов один в соответствии с выделяемыми свойствами: цвет, величина, форма, назначение. Перед учителем стоит цель научить детей правильно называть эталонные свойства предметов и правильно воспринимать эти свойства.

Основу начального курса математики составляют представления о натуральном числе и 0. Одна из главных задач курса – формирование прочных вычислительных навыков – проводится в тесной взаимосвязи с развитием математического мышления детей, их познавательной самостоятельности.

В целях создания условий для развития у детей способности к обобщению и абстракции в курсе предлагается проведение систематических наблюдений и формирование на этой базе доступных обобщений.

Раскрытие смысла арифметических действий связано с решением простых задач. Задачи являются богатейшим материалом, на котором будет решаться важнейшая задача математики – развитие мышления и творческой активности учащихся.

Особое значение при изучении математики имеет игровая деятельность детей на занятиях.

Цели и задачи обучения математике

- Научить детей считать в прямом и обратном порядке, соотносить количество предметов с числом, научить различать и называть цифры в пределах 10, устанавливать равенства и неравенства, познакомить со свойствами натурального ряда чисел
- Учить определять предметы по размеру, различать цвет, распределять предметы в возрастающем и убывающем порядке
- Знакомить с геометрическими фигурами. Учить конструированию с этими фигурами
- Развивать умение ориентироваться в пространстве
- Развивать мыслительные операции.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся.

К концу обучения дети должны знать:

- последовательность чисел от 0 до 10, уметь считать предметы в пределах 10, уметь читать и записывать числа от 0 до 10
- таблицу сложения чисел в пределах 10

Учащиеся должны уметь решать простые задачи на сложение и вычитание.

Тематическое планирование

1 год обучения (1 занятие в неделю, 28 занятий в год)

	Тема занятия	Краткое содержание
--	--------------	--------------------

№		
1	Цвет. Оттенки цветов	Знакомство с разлиновкой тетради в клетку, посадкой при письме, умением держать ручку, давать ответ. Письмо цифры 0
2	Цвет. Оттенки цветов	Работа по упражнениям на глазомер, умение видеть строку: по точечному образцу и самостоятельно. Письмо цифры 1
3	Столько же, больше, меньше.	Знакомство со знаками +, -, =. Счет от 0 до 5
4	Столько же, больше, меньше.	Счет от 0 до 5. Игра (Рыбалка). Числа от 0 до 5. Пишем цифры 1 и 2 по образцу.
5	Свойства предметов. Счёт до двух.	Повторить состав числа 2. Как получить число 3? Состав числа 3. Рисуем грибочки по точечному образцу.
6	Счёт до двух. Цифры 1 и 2.	Игра «По грибы по ягоды». Письмо цифры 3.
7	Длиннее, короче.	Знакомство с числом и цифрой 4. Загадки о пальчиках. Понятие «столько же».
8	Круг.	Счёт предметов до 5 (положи столько же, нарисуй столько же). Состав числа 4. Письмо цифры 4.
9	Шар.	«Пушистая история» - шарада (по картинкам «Кот и мышь»), мышка – мушка- мишка. Весёлый счёт: «Мишки вышли по грибы». Число и цифра 5
10	Шире, уже.	Состав числа 5. Пишем цифру 5 по образцу. Работа со счётным материалом.
11	Счёт до трёх. Число 3.	Прямой и обратный счёт от 0 до 5. Загадка о еже. Счёт предметов по стихам о еже. Состав чисел 2,3,4,5
12	Цифра 3.	Прямой и обратный счёт от 0 до 5. Тренировка памяти. Письмо в тетради цифр: 0,1,2,3,4,5.
13	На, над, под.	Счёт предметов (друзья Петрушки). Число и цифра 6.
14	Выше, ниже.	Состав числа 6. Игра «На лугу» по составу 6. Письмо в тетради цифры 6.
15	Раньше, позже.	Игра - «По грибы, по ягоды». Счёт в пределах 6. Счёт предметов от 0 до 10
16	Счёт до четырёх. Число 4. Цифра 4.	Состав числа 7. Цифра 7. Письмо в тетради цифры 7.
17	Квадрат.	Игра «Домашние животные». Счёт предметов от 0 до 10 (утята). Число и цифра 8.
18	Цвет. Оттенки цветов	Состав числа 8. Работа в тетради (по точечному образцу).
19	Куб.	Логическая задача- «Осень». Счёт предметов от 0 до 10. Число и цифра 9
20	Вверху, внизу.	Состав числа 9. Работа в тетради. Письмо в тетради цифры 9.
21		Счёт предметов: «Огород». Число 10. Состав числа

	Слева, справа посередине.	10.
22	Счёт до пяти. Число 5. Цифра 5.	Работа в тетради по образцу. Решение задач
23	Внутри, снаружи.	Счёт от 0 до 10 (на счётном материале). Работа в тетради: письмо цифр от 0 до 10. Решение задач
24	Впереди, сзади, между.	Счёт предметов в пределах 10. Учимся прибавлять и отнимать 1. Работа в тетради по образцу.
25	Пара.	Учимся прибавлять и отнимать 1. Запись примеров по точечному образцу. Решение задач
26	Овал. Прямоугольник.	Прямой и обратный счёт до 10. Учимся прибавлять и отнимать 1. Работа в тетради по образцу.
27	Числовой ряд.	Игра «Груши и яблоки» (счёт по порядку, сложение и вычитание в пределах 10). Работа в тетради: а) нарисуй столько же; б) нарисуй слева, справа; в) посчитай, запиши.
28	Порядковый счёт.	Закрепление навыков счёта. Дети считают и записывают цифровой ответ. Игра «Дорисуй по образцу». Повторяется написание цифр от 0 до 9.

2 год обучения (1 занятие в неделю, 28 занятий в год).

№ занятия	Тема	Кол-во занятий
1-2	Свойства предметов. Объединение в группы по общему свойству.	2
3-4	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.	2
5	Отношения: часть – целое. Представление о действии сложения. Пространственные отношения: на, над, под.	1
6	Пространственные отношения: справа, слева.	1
7	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале). Пространственные отношения: между, посередине.	1
8	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один – много. Число 1 и цифра 1.	1
9	Пространственные отношения: внутри, снаружи. Число 2 и цифра 2. Пара.	1
10	Представление о точке и линии. Представление об отрезке и луче.	1
11	Число 3 и цифра 3. Представление о замкнутой и незамкнутой линиях. Представление о ломаной линии и многоугольнике	1
12	Число 4 и цифра 4. Представление об углах и видах углов. Представление о числовом отрезке.	1
13	Число 5 и цифра 5. Пространственные отношения: впереди, сзади. Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше – меньше.	1
14	Временные отношения: раньше – позже. Повторение пройденного материала.	1

№ занятия	Тема	Кол-во занятий
15	Работа с ранее изученным материалом: числа 1- 5. Число 6 и цифра 6.	1
16-17	Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	

		2
18-19	Число 7 и цифра 7.	2
20	Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки	1
21-22	Число 8 и цифра 8.	2
23	Представление об объёме (вместимости). Сравнение объёма (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	1
24	Число 9 и цифра 9.	
25	Представление о площади. Сравнение площади (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	
26	Число 0 и цифра 0	
27	Число 10. Представления о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе. Знакомство с пространственными фигурами – шар, куб, параллелепипед. Их распознавание.	1
28	Знакомство с пространственными фигурами – пирамида, конус, цилиндр. Их распознавание. Символы. Повторение пройденного материала.	

Рабочая программа
по дошкольному курсу
«Развитие творческих способностей».

Пояснительная записка.

В современном мире стремительного развития техники и информационных технологий самой актуальной и ответственной функцией общества остается воспитание здорового, всесторонне развитого, высоконравственного человека.

Воспитание творческого отношения к делу (умение видеть красоту в обыденных вещах, испытывать чувство радости от процесса труда, желание познать тайны и законы мироздания, способность находить выход из сложных жизненных ситуаций) – одна из наиболее сложных и интересных задач современной педагогики. И хотя в народе говорят: «Век живи – век учись», важно не пропустить тот период в жизни ребёнка, когда формируются основные навыки и умения, среди которых центральное место отводится воображению, фантазии, интересу к новому. Если эти качества не развивать в дошкольном периоде, то в последующем наступает быстрое снижение активности этой функции, а значит, обедняется личность, снижаются возможности творческого мышления, гаснет интерес к искусству, к творческой деятельности.

Французский психолог Т. Рибо представил основной закон развития творчества в трёх стадиях: детство и отрочество – господство фантазии, игр, сказок, вымысла; юность – сочетание вымысла и деятельности, «резвого расчетливого рассудка», зрелость – подчинение воображения уму, интеллекту.

До 3 лет у детей воображение существует внутри других психических процессов, в них закладывается его фундамент. В три года происходит становление словесных форм воображения. В 4-5 лет ребенок начинает планировать, составлять в уме план предстоящих действий. В 6-7 лет воображение носит активный характер.

Воссоздаваемые образы выступают в различных ситуациях, характеризуясь содержательностью и специфичностью. Появляются элементы творчества, для развития

которых необходимо наличие определенных условий: эмоциональное общение со взрослыми, предметно-манипулятивные занятия, разные виды деятельности.

Обучение ребенка должно обогащать и уточнять восприятие и представление его об окружающем мире, а не сводиться к «навязыванию» ему готовых тем. Ребенку нужно помогать знакомиться с действительностью, чтобы ее изображать, развивать способность оперировать образами, чтобы создавать на их основе новые. Важно формировать у детей познавательные интересы.

Развивая творческий потенциал с раннего детства, мы не только совершенствуем познавательные процессы и способности к творчеству, но и формируем личность ребенка.

Цели:

- формирование у дошкольников активно-творческого отношения к окружающему миру;
- развитие любознательности, наблюдательности, воображения, фантазии, изобретательности и художественного творчества;
- формирование эстетического восприятия и вкуса.

Задачи:

- совершенствовать художественно-творческие способности детей;
- способствовать познанию свойств материала, желанию экспериментировать с ними;
- развивать умение создавать художественные образы;
- развивать глазомер, ловкость движений рук, пальцев, умение владеть инструментами и материалами.

Методы:

объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, эвристический (частично поисковый), диагностика, рефлексивные приёмы и методы.

Техники:

бумажная пластика; оригами; бумагокручение; коллаж; объемная аппликация; рисование акварелью; лепка из пластилина.

Формы работы: занятия фронтальные; занимательные игры и упражнения; игры-эксперименты с материалами и инструментами; игровые задания.

Известно, что отсутствие элементарных изобразительных навыков затрудняет проявление художественного творчества. Поэтому используем систему творческих игр, игр-фантазий, которые позволяют быстро, легко, без нажима, а главное в увлекательной для детей форме развивать «лёгкость», «память», «точность», «смелость» руки, отработать изобразительные и конструктивные навыки и одновременно развивать у детей изобретательность, коммуникабельность, речь, чувства, умение размышлять.

Одна из ведущих потребностей дошкольника – стремление узнавать. Дети, словно губка, впитывают новые впечатления. Любознательность становится качеством личности.

Поэтому большое внимание уделяю познанию в процессе специально организованной деятельности. Содержанием этой деятельности является окружающий ребёнка многообразный мир людей, предметов, вещей, явлений.

Форму организации детей приближаем к свободной. Предлагаем ребятам работать сидя и стоя, как им удобно. Дети отходят от своего рабочего места, чтобы посмотреть на деятельность товарищей, спросить совета, попросить помощи или предложить свою либо найти для себя другое занятие. Закончив то или иное задание, никто никого не ждет, наводит порядок и занимается своим делом, не привлекая внимания.

Раскрытие личности ребёнка, его индивидуальности, развитие его творческого потенциала, свободного без нажима со стороны взрослого, основанного на самовыражении ребёнка, его саморазвитии, на сотрудничестве и сотворчестве, с использованием только гуманных методов и приёмов, на этих принципах строится работа с детьми.

Тематическое планирование 1 год обучения, (1 час в неделю, 28 часов в год)

1.	Рисование акварелью. Осенние листья.	1
2.	Лепка из пластилина. Кошечка.	1
3.	Аппликация из цветной бумаги. Ваза с фруктами.	1
4.	Рисование акварелью. Осенний дождик.	1
5.	Лепка. Грибная полянка.	1
6.	Аппликация . Игрушки.	1
7.	Рисование цветными карандашами. Пирамидка.	1
8.	Лепка. Угощение к празднику. Тортик.	1
9.	Аппликация из бумажных салфеток. Цветы в вазе.	1
10.	Рисование акварелью. Варежка.	1
11.	Лепка. Праздничная посуда.	1
12.	Аппликация. Укрась ёлочку.	1
13.	Рисование карандашами. Заяц на снегу.	1
14.	Лепка. Снеговик.	1
15.	Аппликация. Декоративная полоска.	1
16.	Рисование. Транспорт.	1
17.	Лепка. Невалюшка.	1
18.	Аппликация. Самолёт в небе.	1
19.	Рисование акварелью. Аквариум с рыбками.	1
20.	Лепка. Машина.	1
21.	Аппликация из бумажных салфеток. Мимоза.	1
22.	Рисование акварелью. Букет для мамы.	1
23.	Лепка. Черепаха.	1
24.	Аппликация. Мороженое эскимо.	1
25.	Рисование. Весенние сосульки.	1
26.	Лепка . Комнатное растение. Кактус.	1
27.	Аппликация. Улитка.	1
28.	Рисование цветными карандашами. Вербa в стакане.	1

2 год обучения, (1 занятие в неделю, 28 занятий в год).

1.	Рисование акварелью. Осенние деревья.	1
2.	Лепка из пластилина. Наши любимые игрушки.	1

3.	Аппликация из цветной бумаги. Цветные заплатки..	1
4.	Рисование акварелью. Фрукты в вазе.	1
5.	Лепка. Посуда..	1
6.	Аппликация . Листочки на окошке.	1
7.	Рисование цветными карандашами. Фантастические цветы.	1
8.	Лепка. Собака со щенком.	1
9.	Аппликация из бумажных салфеток. Цветы в вазе.	1
10.	Рисование акварелью. Тигр.	1
11.	Лепка. Птицы у кормушки.	1
12.	Аппликация. Ёлочные игрушки..	1
13.	Рисование карандашами. Еловая веточка.	1
14.	Лепка. Зимний двор. Пластилинография.	1
15.	Аппликация. Декоративная тарелка.	1
16.	Рисование. Снегирь на ветке.	1
17.	Лепка. Дикие животные.	1
18.	Аппликация. Цветные ладошки.	1
19.	Рисование акварелью. Широкая масленица.	1
20.	Лепка. Самолёт.	1
21.	Аппликация . Платок для матрёшки.	1
22.	Рисование акварелью. Подарок для мамы.	1
23.	Лепка. Весенний день. Пластилинография.	1
24.	Аппликация. Подснежники.	1
25.	Рисование. Расписные яйца..	1
26.	Лепка . Улитка.	1
27.	Аппликация. Улица города.	1
28.	Рисование на свободную тему.	1

Методические пособия.

- Методические рекомендации к пособию "По дороге к Азбуке"
- Методические рекомендации к пособию "Раз - ступенька, два-ступенька..."М. «Ювента» 2009 г.
- «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников Часть 1-2 М. «Ювента» 2014 г.
- "Раз-ступенька, два-ступенька..." Практический курс математики для дошкольников Часть 1-2 М. «Ювента» 2014 г.
- Методические рекомендации к пособию "Это - я" (5-6 лет) М. «Ювента» 2009 г.
- «Подготовка к письму», рабочие тетради для дошкольников 1-2 часть, М. ВК «Дакода»2014 г.